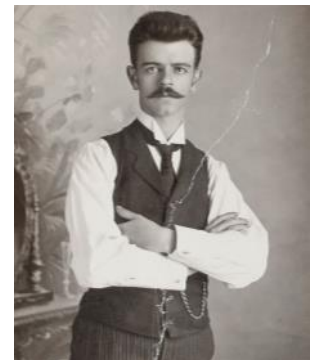


**FRIDA KAHLO**  
**(1907-1954)**



*"Merj élni, meghalni bárki tud"*

1. Frida Kahlo mexikói festőművésznő, közéleti szereplő, a XX. századi Mexikó egyik legemblematisabb alakja. Édesapja Carl Wilhelm (később Guillermo) Kahlo 19 évesen vándorolt ki Mexikóba Németországból. Új hazájában neves fotóművész lett.



Mit állított a festőnő édesapja származásáról, amiről azóta kiderült, hogy valótlan állítás volt?

.....

2. Frida hat évesen járványos gyermekbénulásban megbetegedett, melynek következtében jobb lába visszamaradt a fejlődésben. Édesapja tanácsára belekezdett bizonyos tevékenységekbe a gyógyulása érdekében.

Milyen tevékenységek voltak ezek?

.....



3. Frida egyike volt azon kevés lányoknak, akik felvételt nyertek az ország egyik legnevesebb közepfokú intézményébe, ahol orvosnak készült. Frida hamarosan hírhedté vált szókimondásáról és bátorságáról. Itt találkozott először az akkor már elismert mexikói festővel, Diego Riverával, aki később a férje lett.

Mekkora volt a korkülönbség közöttük?

.....

# BARANGOLÁS A MŰVÉSZETEK BIRODALMÁBAN 2021. JANUÁR

## Tiszaszederkényi Fiókkönyvtár

4. Miután nagyjából rendbejött az egészsége a gyermekbénulása után, 18 évesen újabb csapás érte. Közlekedési balesetben súlyosan megsérült a csípője, gerince, aminek egész életére kiható súlyos következményei lettek. Élete során több mint 30 alkalommal műtötték, nagyon sokat szenvedett. A baleset után több hónapig ágyban kellett fekdnie.



Hogyan vészelte át ezt az időszakot, mi segített neki a szenvedések elviselésében?

.....

5. A fizikai és lelki fájdalommal való állandó harca, a minden nehézséget leküzdő akaratereje tette Frida Kahlot fantasztikus festővé, politikai élharcossá. Kahlo festményei mélységesen személyesek, tele szimbolizmussal, amelyek életének történetét mesélik el.

Melyik az a művészeti irányzat, amelyhez általában besorolják Frida Kahlot, bár ő maga nem értett ezzel egyet?

.....



6. Ő volt az első festőnő, aki leplezetlenül ábrázolta a női testet, a szexualitást, és olyan élményeket, amelyeket csak a nők élhetnek át. Egy ilyen fájdalmas „élményt” ábrázol a *Henry Ford Kórház* című festménye.

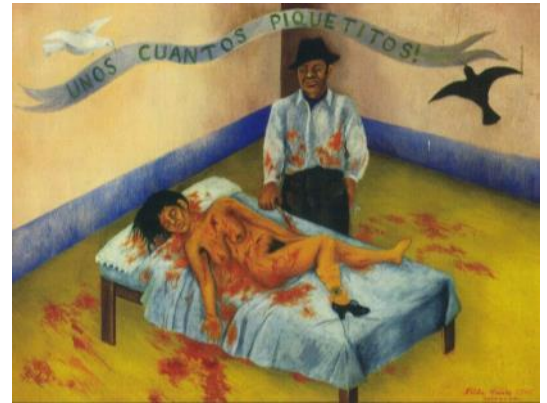
Mi ez a fájdalmas női „élmény”?

.....

# BARANGOLÁS A MŰVÉSZETEK BIRODALMÁBAN 2021. JANUÁR

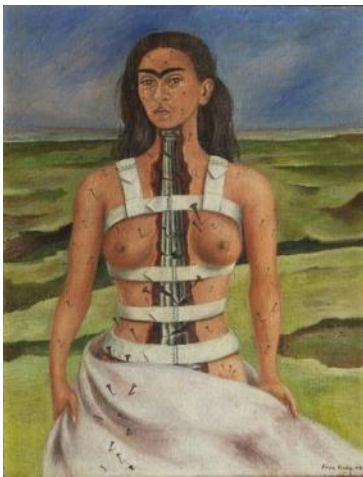
## Tizzaszederkényi Fiókkönyvtár

7. Frida és Diego Rivera házassága nem volt átlagosnak mondható. A férfinak több házasságon kívüli kapcsolata volt, de volt egy olyan tette, amit már nem tudott megbocsátani felesége. Hogy kimutassa bánatát, hosszú, fekete haját rövidre vágta és ettől kezdve neki is több házasságon kívüli kapcsolata volt, férfiakkal és nőkkel egyaránt. Köztük nem kevésbé illusztris személyiségek is akadtak, mint Josephine Baker vagy éppen Lev Trockij.



Mi volt ez a megbocsáthatatlan tette férjének?

.....



8. 1944-ben Frida több műtéten is átesett, speciális acélfűzőt kellett viselnie, hogy megóvja gerincét. Több orvosi kezelést kipróbált, hogy csökkentse fájdalmát, de egyik sem hozott javulást. Ekkor festett egy képet, melyen meztelen felsőtesttel ábrázolja magát, gerincét pedig darabokra tört oszlopként, bemutatva az állandó fájdalmat, amivel kénytelen volt együtt élni.

Mi a festmény címe?

.....

9. Utolsó éveiben is nagyon aktívan részt vett a közéletben, festményei egyre több politikai tartalmat hordoztak. Hite szerint a politikai meggyőződés megszabadíthatja őt és az emberiséget a fájdalomtól.

Melyik politikai irányzatnak volt feltétlen híve Frida Kahlo?

.....



10. A halála előtti évben, Mexikóban kiállítást rendeztek munkáiból. Ekkor már nehezen mozgott, ágyhoz kötött beteg volt, mégis megoldotta, hogy ott legyen a megnyitón.

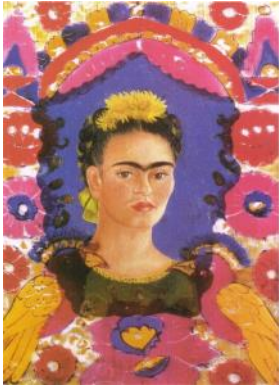
Hogyan sikerült ezt megoldania?

.....

.....

# BARANGOLÁS A MŰVÉSZETEK BIRODALMÁBAN 2021. JANUÁR

## Tizsaszederkényi Fiókkönyvtár



11. Frida Kahlo volt az első latin-amerikai festőnő, akitől képet vásárolt a párizsi Louvre. Az 1938. évi önarckép most a Pompidou Központban látható, a Musée National d'Art Moderne részeként.

Mi a kép címe?

.....

12. Mi a neve Kahlo mexikóvárosi egykori otthonának, amely ma Frida Kahlo Múzeumként mutatja be egykori tulajdonosa életét és művészetét?



13. Frida Kahlo személyisége és élettörténete önmagában is magával ragadó, de talán ennél is izgalmasabb ennek a művészetté leképezett szenvedéstörténetnek a nyoma. Az extravagáns, korát meghaladó, kegyetlenül őszinte művész képeivel – amelyek elválaszthatatlan egységet alkotnak az életével – sok, máig ható és talán minden eddiginél aktuálisabb üzenetet hagyott hátra.



Frida a végső pillanatig imádta az életet, ami megmutatkozik utolsó festményén is, melyre vörös betűkkel azt írta:

.....  
(Írja a pontozott sorra, mit írt utolsó festményére a művésznő, spanyolul és magyarul is!)

13+1 Sorolja fel azokat a Frida Kahlo életével és munkásságával kapcsolatos könyveket, amelyek megtalálhatóak a tizsaszederkényi Hamvas Béla Városi Könyvtárban!

.....  
.....  
.....  
.....